

# Україна моя вишивана



*«Україна Шевченкова квітне, бо вишивана у неї душа»*



*А я іду по світу в  
вишиванці  
Встає над світом  
щире сонце вранці  
І землю гріє  
променем ясним.  
А я іду по світу в  
вишиванці.  
Я – українка! І  
горджуся цим*

*В  
нас обереги вишивають  
здавна.*

*Така традиція в народі  
прижилася.*

*Вона прадавня, вічна й  
дужеславна.*

*В культурі й до сьогодні  
збереглася.*

*А ні вікам, ні моді не  
здолати...*

*Вона в людському  
серці і вдуш.*

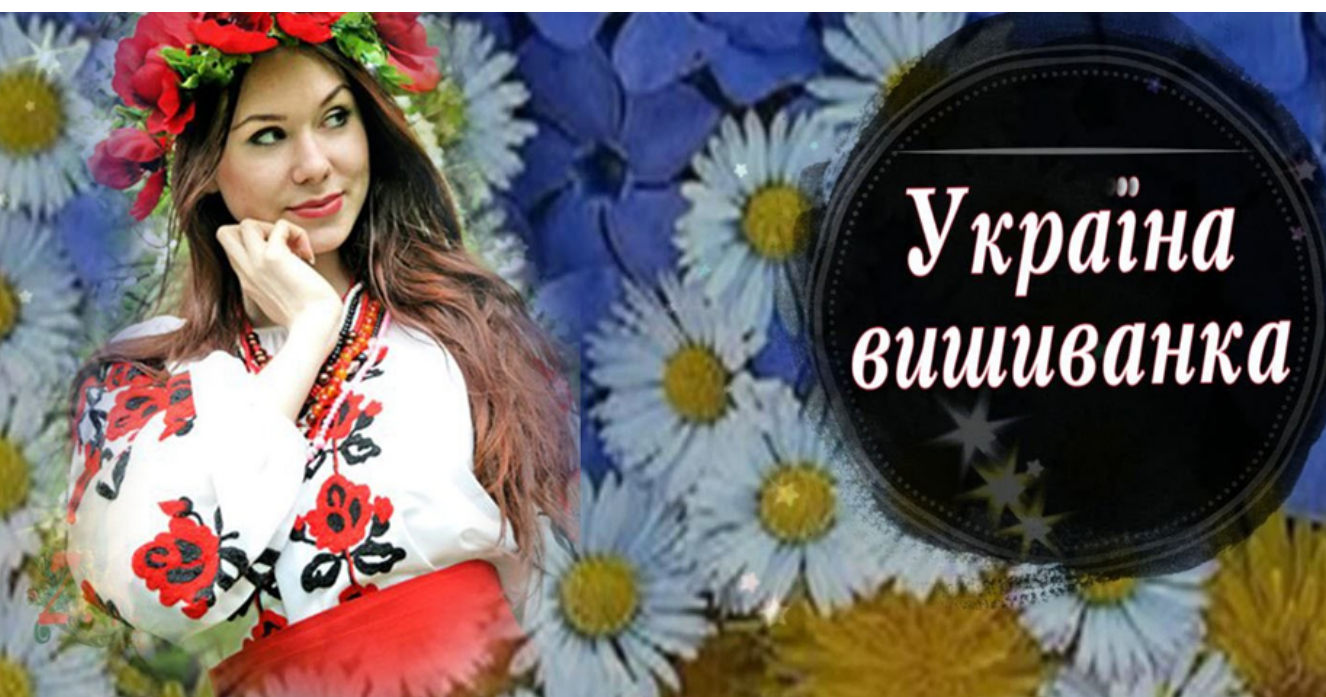
*У ній любові, мрій,  
надій багато*

*І ти традиції забути  
не спиши*



**Українська вишиванка – це свого роду сімейний оберіг, символ, який пройшов крізь покоління, єднає рід і вшановується як святиня.**

**Маючи таку красу, ми отримуємо енергію наших предків, пишаємось минулим та гордо дивимось у майбутнє.**



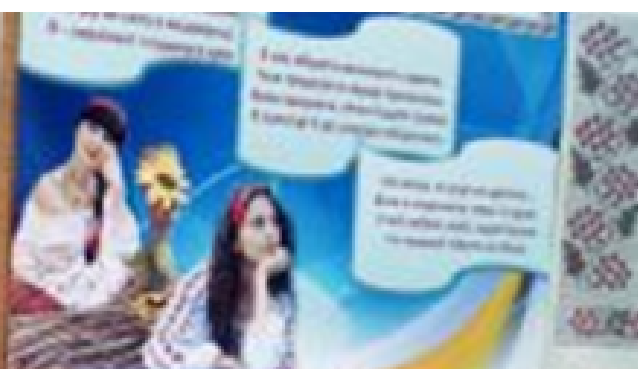
**ВИШИВАНКА – національна святиня, бо символізує собою і несе в собі духовне багатство, високу мудрість і традиційний зв'язок багатьох поколінь-зв'язок, що не переривається віками.**

**Вишиванка - не просто одяг, це оберіг, що об'єднує тих, хто серцем і душею вболіває за свою Батьківщину, пишається та поважає багати традиції українського народу, прославляє безцінні культурні надбання на теренах нашої країни та далеко за її межами..**

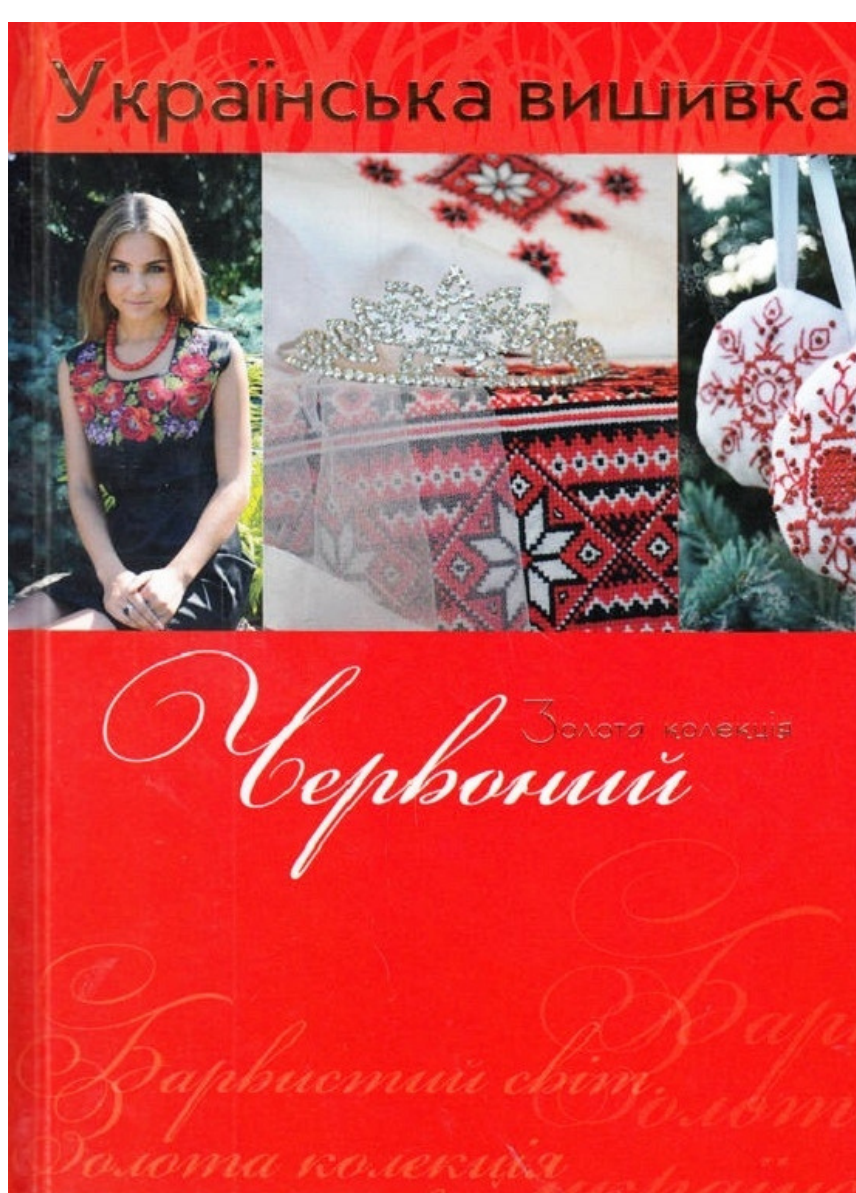
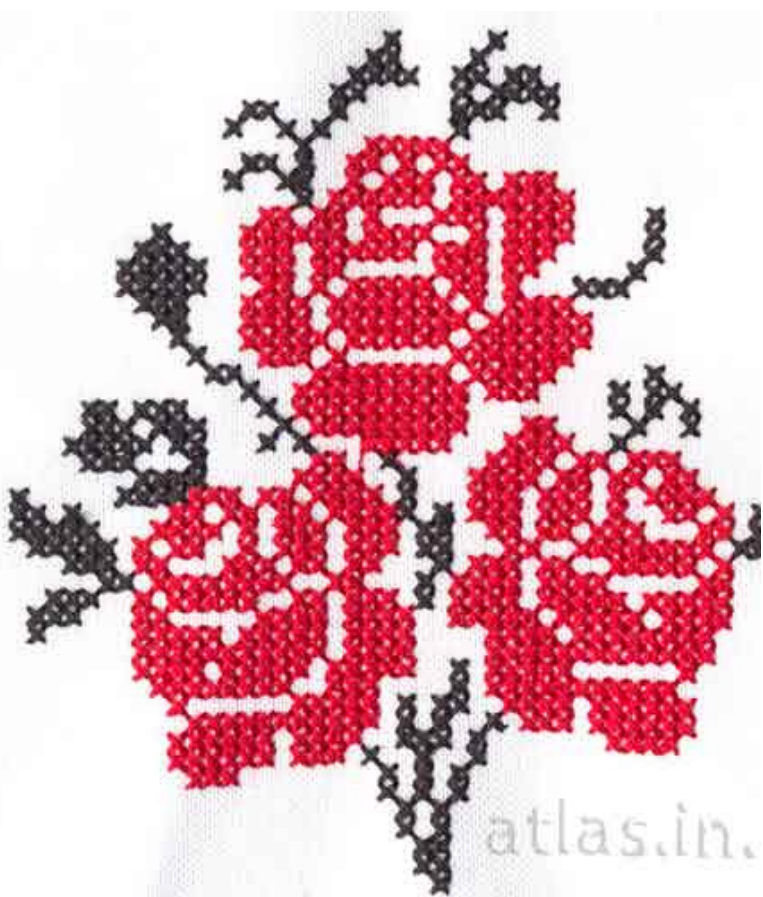




**Вишиванка**  
- це символ краси  
та національної  
ідентичності  
українського  
народу.  
У вишиванці  
генетичний код  
нашого  
минулого, теперш  
нього і  
майбутнього.



**Для тих, хто бажає навчитись вишивати, рекомендуємо використати цікаву літературу для вишивання**



**Третя книга з серії "Українська вишивка. Золота колекція"**

**Випуск "Червоний" - нове рукодільне видання, в якому зібрані українські узори для вишивання. Крім художнього твору та запропонованих схем книга містить навчальну частину з поясненнями щодо виконання окремих технік вишивки, корисні поради вишивальницям-початківцям.**

**У цьому виданні ви зможете по милуватися найрізноманітнішими вишитими виробами, кожен з яких має свою цікаву історію.**

**Традиційні весільні рушники, вишиті старовинними українськими орнаментами, але у різних техниках. Також у книзі, присвяченій червоному відтінку, ви побачите кілька варіантів вишитих серветок і доріжок. Такі вироби завжди чудово вписуються у будь-який інтер'єр, адже ручна робота – це справжній домашній затишок і найкраще підтвердження того, що в домі живе талановита і працелюбна господиня!**

**Вишивка хрестиком - один з найпопулярніших видів рукоділля, мистецтво бере своє коріння з епохи первісної культури, коли люди використовували стьобання кам'яними голками при шитті одягу з шкур тварин.**

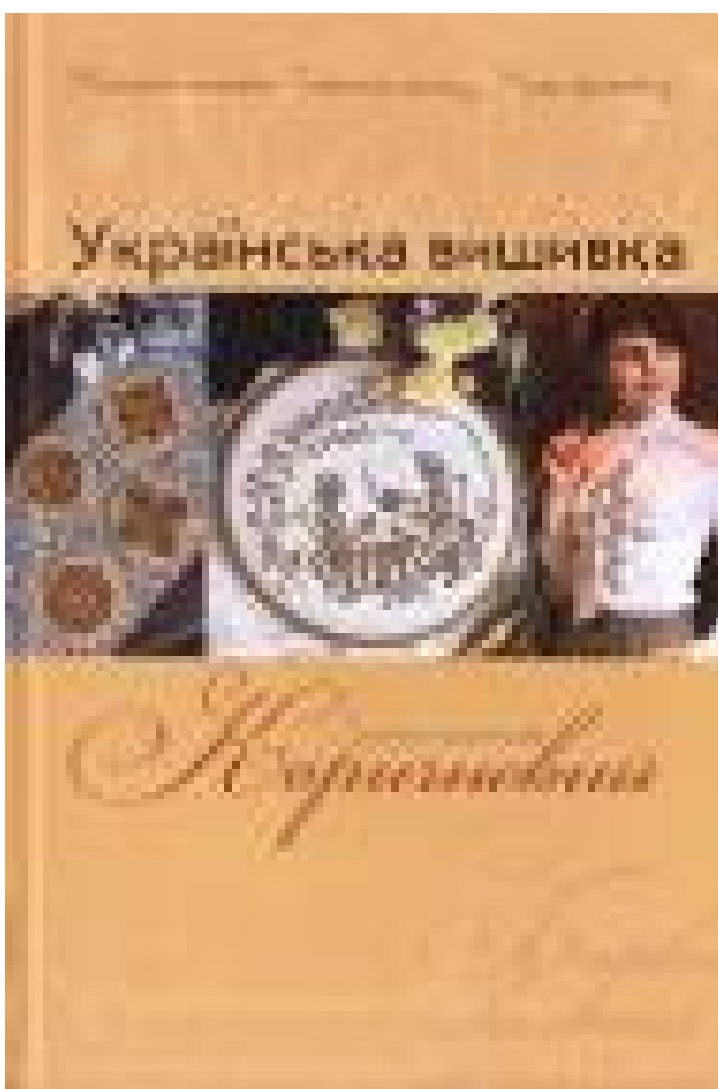
**Одяг прикрашався вишивкою в тих місцях, де вона стикалася з тілом – комір, рукава, поділ. Також прикрашалися вишивкою рушники, скатертини, простирадла. Рушниками з хлібом-силлю зустрічали дорогих гостей, накривали такими рушниками хліб.**

**Якщо ви також любите прикрашати одяг вишивкою, то вам потрібні спеціальні книги для вишивання. Там ви знайдете усі секрети створення ідеальної вишивки. В каталозі доступні книги “Писанка”, “Світ української вишивки”, “Українська вишивка”, “Вишивання долі” та інші. Усі вони створені справжніми майстрами вишивання, тому ви знайдете в них найкращі поради для створення шедеврів власними руками.**





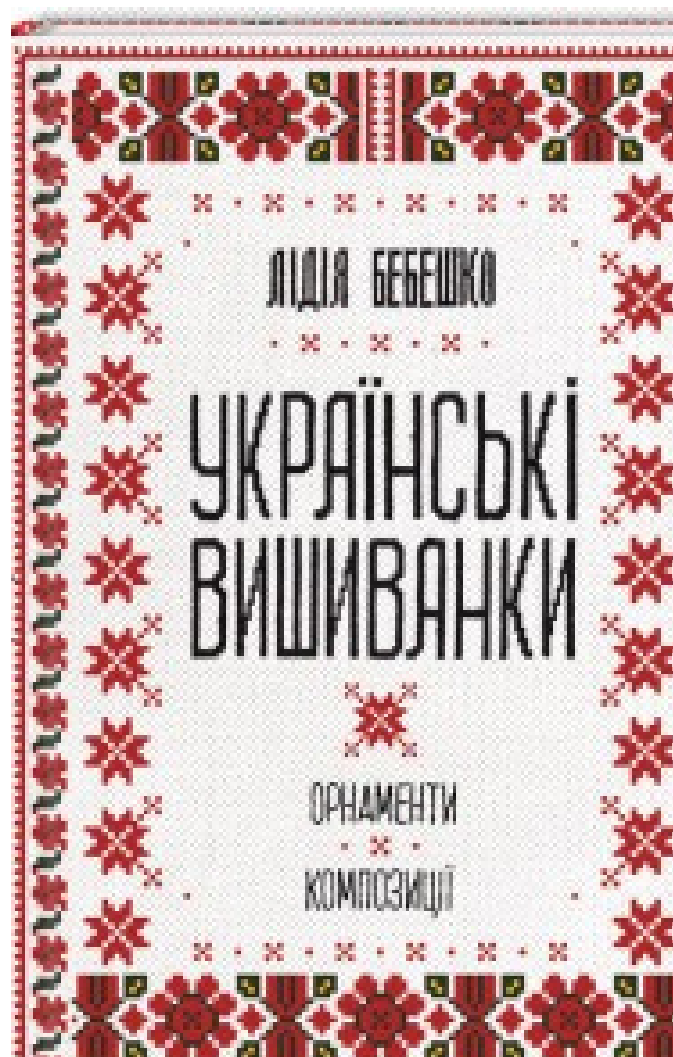
**Восьма книга з серії "Золота колекція. Жовтий" містить багато яскравих фотографій у супроводі ліричних сюжетних замальовок, цікаву пізнавальну та навчальну інформацію, а також детальні схеми та ескізи. Призначена для широкого кола читачів. Жовтий колір – позитивний і енергійний, він допомагає людині розкритися і легко піднімає настрій, тож вишивання нитками цього відтінку обов'язково подарує вам надзвичайне задоволення! Готуйте яскраво-сонячні відтинки ниточок і поринайте в свою улюблену справу – вишивання!**



**Друга книга з серії "Українська вишивка. Золота колекція".  
Випуск "Коричневий" - нове рукодільне видання, в якому зібрані українські узори для вишивання. Крім художнього твору та запропонованих схем книга містить навчальну частину з поясненнями щодо виконання окремих технік вишивки, корисні поради вишивальницям-початківцям. Коричневий - колір ароматної кави, терпкого чорного шоколаду та духмяної кориці. Суміш цих інгредієнтів здатна викликати лише позитивні емоції. А застосування коричневого кольору в інтер'єрі та на вашому одязі говоритиме про вас як про людину надійну, спокійну, впевнену в собі**



**Представлені найтиповіші орнаментальні мотиви: геометричний, рослинний, зооморфний, каліграфічний, предметний, пейзажний, геральдичний та ін. Показані техніка утворення кутів з орнаментальних смуг та види технічних малюнків. Наведені приклади стародавніх вишитих виробів, зібраних під час етнографічних експедицій.**

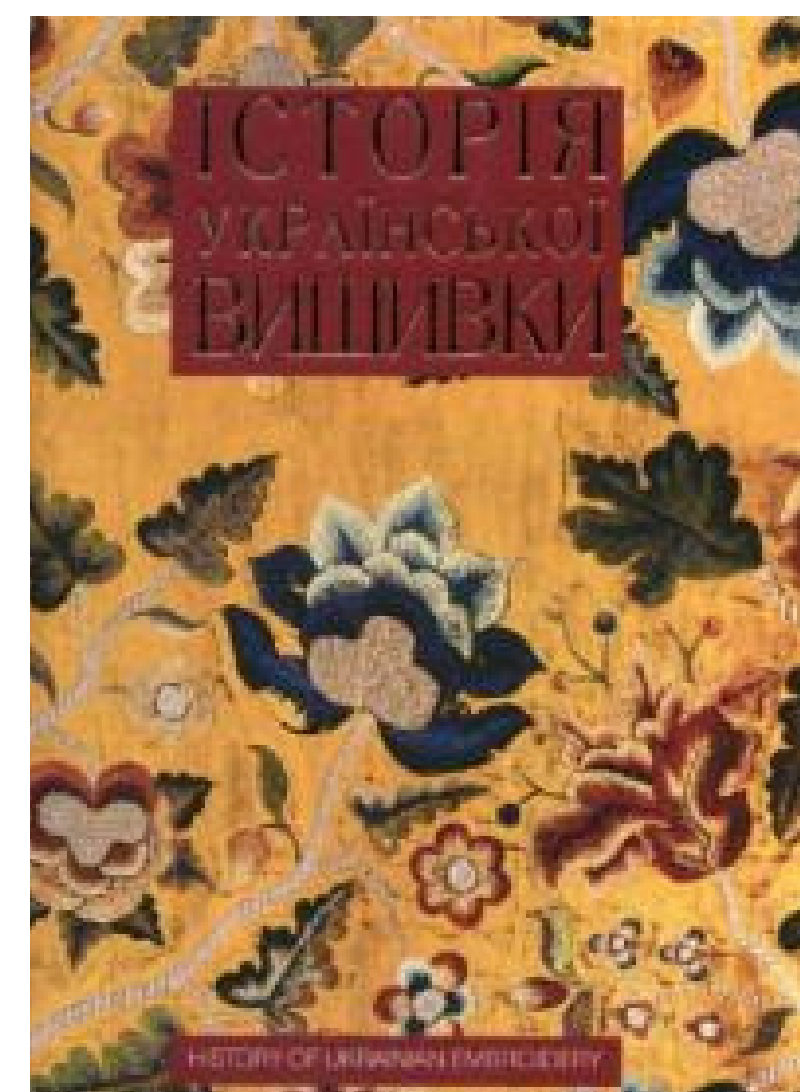


**Українська вишивка — перлина народної культури, візитівка українців та справжній культурний код, що зберігає в собі традиції наших предків.**

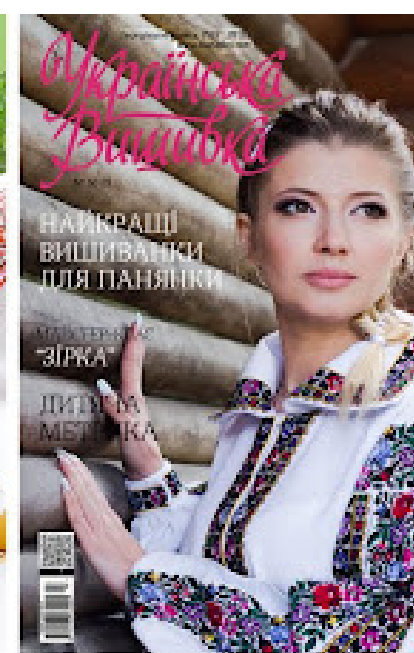
**Чудові орнаменти, прості крої сорочок, гармонійне поєднання кольорів... Вишиванки — це краса українського традиційного одягу.**

**Видання містить схеми моделей жіночих і чоловічих вишиванок. Композиції створені на основі старовинних колекційних взірців, але з урахуванням сучасних тенденцій вишивання. Поліські, бойківські, галицькі, буковинські, закарпатські, слобожанські, полтавські, подільські орнаменти. Схеми розроблені автором за кращими колекційними взірцями з музейних і приватних колекцій.**

**У книзі є все, що необхідно для того, аби створити та власними руками вишити красиву українську одягу для дорослих і підлітків: детальні схеми узорів для різних деталей сорочок, вказівки щодо вживання різноманітних поверхневих швів, схеми крою тощо.**



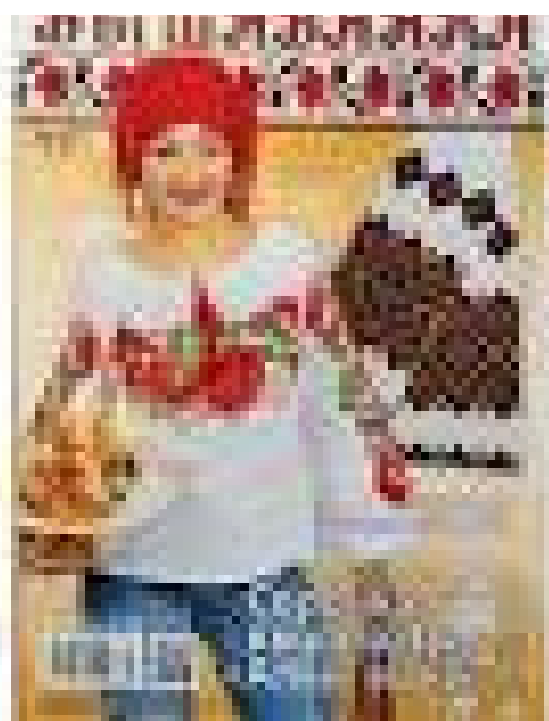
**Книга-альбом повно і всебічно висвітлює основні етапи розвитку української вишивки в часів її зародження до сьогодення, розкриває роль і місце цього виду декоративного мистецтва в оформленні одягу, житла, у використанні в храмових інтер'єрах, під час різноманітних свят і народних обрядів. У виданні широко представлено унікальні зразки вишивок, виконаних за малюнками Тараса Шевченка, Василя Кричевського, Іванни Шостак, представників авангарду початку ХХ століття, а також сучасних народних і професійних майстрів.**



5)

№66 (6)

№67 (7)–Спец10 №68 (8)





Марія ЧУМАРНА

# НА ПОЛОТНІ ВІЧНОСТІ

ТАЄМНИЦІ ВИШИВКИ І ВИШИВАННЯ



*Ця книжка розкриває перед читачем потаємні «ключі» до розуміння древнього тайнопису наших предків, — вишивки, орнаментального мистецтва кераміки, писанки настинного розпису.*

*Авторка показує світ народної культури як оберегову систему для душі тіла, як «книгу родоводу», записану на нетлінному «полотні» родової та генетичної пам'яті.*

## БУКОВИНСЬКІ ЖІНОЧІ



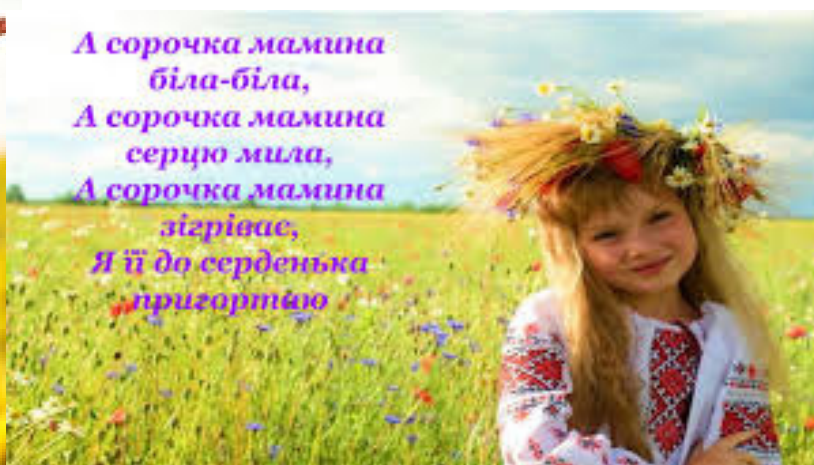
## СОРОЧКИ



**В альбомі зібрано жіночі святкові сорочки кінця XIX — початку XX століття з Буковинського краю — Заставнівського району Чернівецької області. Мета видання — ввести в науковий обіг зразки високого мистецького рівня, які можна побачити в музеях та приватних збірках. Для мистецтвознавців, поціновувачів культурної спадщини України, а також для майстринь-вишивальниць.**



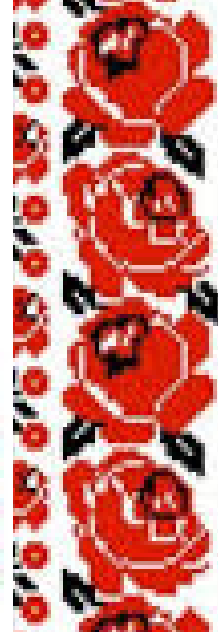
*А сорочка мамина  
біла-біла,  
А сорочка мамина  
серцю мила,  
А сорочка мамина  
зігрівас,  
Я їй до сердечка  
пригартію*



### Вишиванка

Сорочку мати сину вишивала  
І душу, й серце в вишивку вкладала.  
Як пам'яті народної відлунки,  
На полотні з'являлись візерунки,  
Де кожен хрестик - то життєві миті...  
Мережила по білому блакиттю,  
Лягала ниточка до ниточки мрійливо -  
Дитині б долю вишити щасливу,  
Щоб оберегом стала для синочка  
Руками неньки вишита сорочка.

автор Анатолій Черняхівський



Сорочку мати сину вишивала  
І душу, й серце в вишивку вклала;  
Як пам'яті народної відлунки,  
На полотні з'являлись візерунки,  
Де кожен хрестик – то життєві миті.  
Мережила по білому блакиттю,  
Лягала ниточка до ниточки мрійлив  
Дитині б долю вишити щасливу,  
Щоб оберегом стала для синочка  
Руками неньки вишита сорочка.  
Із Днем вишиванки!

